

_programma uscite fotografiche

1° uscita fotografica, 27 novembre 2010 – “insolita roma, visioni alternative della città eterna” appuntamento alle 10.30 alla fermata della metro B circo massimo

in una duplice lettura: alternative dal punto di vista della ripresa e del soggetto ritratto. infatti, ci concentreremo su visioni di roma dall'alto e dal basso, approfondendo così tecniche di ripresa particolari come la visione panoramica, la scelta della linea d'orizzonte nel caso delle visioni dall'alto e la scelta della prospettiva e le distorsioni artistiche nel caso delle visioni dal basso. ci concentreremo inoltre sulla ricerca di soggetti non convenzionali ma comunque rappresentativi della città.

2° uscita fotografica, 18 dicembre 2010 – “lo spirito del natale, tra consumismo e traffico” appuntamento alle 10.30 alla fermata della metro A piazza di spagna

per una giornata guarderemo attraverso i nostri obiettivi la frenesia che precede il natale cercando di coglierne lo spirito in chiave critica, evidenziandone l'aspetto consumistico. questa tipologia di situazione ci permetterà di prendere confidenza con quegli aspetti della tecnica fotografica legati al movimento dei soggetti ripresi, alla prontezza di riflessi nello scattare (non facendosi sfuggire l'istante) e alla composizione resa difficile dal caos circostante, senza dimenticare il filo conduttore che dovrà legare tutti gli scatti realizzati.

3° uscita fotografica, 22 gennaio 2011 – “roma monumentale, cartoline della città” appuntamento alle 10.30 in piazza san pietro

non si tratta di fare i turisti nella propria città bensì di approcciare in modo professionale la ripresa fotografica di grandi volumi architettonici di roma con uno studio attento della scelta del punto di ripresa, della prospettiva, delle linee di fuga per la realizzazione di fotografie “da cartolina”. oltre alla classica fotografia del colosseo, rivolgeremo la nostra attenzione anche all'architettura moderna.

4° uscita fotografica, 19 febbraio 2011 – “la città che avanza, roma vista dal GRA” appuntamento alle 10.30 ponte sul gra, via Elio Chianesi presso IFO – Regina Elena / San Gallicano

ci concentreremo sulla realizzazione di immagini rappresentative del GRA, ma approfondiremo anche l'idea che c'è dietro all'anello che gira intorno alla città cercando di cogliere la vita a ridosso dell'autostrada cittadina. dal punto di vista tecnico, approfondiremo il tema della composizione, complicata dalla scarsa libertà di movimento e quindi di scelta del punto di ripresa e accenneremo a tecniche di ripresa particolari come il panning o il mosso artistico.

5° uscita fotografica, 19 marzo 2011 – “le luci della città, roma di notte” appuntamento alle 18.00 in zona EUR (da definire)

a differenza delle altre, questa uscita fotografica si svolge dal crepuscolo fino a notte alta e mira a catturare le luci della città quando tutto intorno è buio. ci confronteremo con le difficoltà della ripresa notturna, sperimentando le tecniche di lunga esposizione o di alta sensibilità per ottenere immagini suggestive e di qualità.

